

# MUSICA E ARTE 2010

**Analisi e lettura di opere d'arte attraverso le espressioni musicali coeve o d'ispirazione.**

L'arch. **Chiara Pollino**, docente di storia dell'arte, analizzerà in ogni serata alcune correnti artistiche spiegando le principali opere d'arte creando dei collegamenti con le relative espressioni musicali, utilizzando supporti visivi ed audio-visivi.

**Le lezioni inizieranno alle ore 21.00 e termineranno alle ore 22.30 presso Sala consiliare - Palazzo Botton in piazzetta Marconi.**

## **MARTEDI' 11 MAGGIO 2010**

**Il Rinascimento e la scuola franco fiamminga.  
Musica colta attraverso il linguaggio letterario ed artistico.**

G. Duffay, Vergene bella  
G. Pico della Mirandola, Oratio de hominis digitate  
Masaccio, Cappella Brancacci

## **MARTEDI' 18 MAGGIO 2010**

**Il Barocco e le corti europee.  
Il movimento culturale costituito dalla letteratura, dalla filosofia,  
dall'arte e dalla musica legate all'estrosità e alla fantasia.**

A. Scarlatti, Arminio  
G.L. Bernini, Estasi di Santa Teresa  
T. Campanella, De sensu rerum et magia

## **MARTEDI' 25 MAGGIO 2010**

**Futurismo.  
Arte, musica, cinema e letteratura. Dal manifesto  
di Marinetti agli sviluppi artistici.**

F.T. Marinetti, Parole in libertà  
L. Russolo, Intonarumori  
U. Boccioni, La città che sale

ingresso libero

www.lauracioni.it



**BioArchitetto Chiara Pollino**  
Via Massimo D'Azeglio, 61  
10081 Castellamonte (TO)

Tel. 347/9649401  
chiarapollino@libero.it  
www.pollinodesign.it

In collaborazione con  
l'Assessorato alla Cultura  
Con il Patrocinio della  
Città di Castellamonte

con il contributo di

